

M uu uu	M AKs2_2/Cf7
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Ogród polski w tradycyjnym i współczesnym krajobrazie kulturowym Polish garden in traditional and contemporary cultural landscape
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,68/1,4)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr hab. inż. Małgorzata Zofia Milecka, prof. UP
Osoby prowadzące zajęcia	Dr hab. inż. Małgorzata Zofia Milecka, prof. UP Mgr inż. Seweryn Malawski
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Cel modułu	Nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu kształtowania ogrodów opartych na tradycji polskiej ukształtowanych historycznie i współczesnych, wpisanych rodzimy krajobraz kulturowy.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Polska szkoła architektury krajobrazu – wybitni przedstawiciele i ich idee projektowe. Forma, treść i funkcja ogrodu polskiego – ewolucja na przestrzeni wieków. Specyfika postępowania projektowego w krajobrazach tradycyjnych lub ważnych dla utrzymania ducha narodowego. Wybrane problemy w zakresie projektowania konserwatorskiego ze szczególnym uwzględnieniem polskości krajobrazu. Adaptacja tradycyjnych ogrodów dla potrzeb współczesnych – przykłady rozwiązań projektowych i realizacji. Ewolucja poglądów w zakresie kształtowania ogrodu polskiego.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bogdanowski J., 2000, Polskie ogrody ozdobne, Arkady, Warszawa 2. Ciołek G., 1878, Ogrody polskie, Arkady, Warszawa; 3. Krämer M., 2016, Symbole Polski, Wyd. Bookmark SA, Warszawa; 4. Majdecki J., 2013, Historia ogrodów, tom I-II, PWN, Warszawa; 5. Milecka M. (red.), 2015, Kulturowe i cywilizacyjne postawy Polaków. Krajobraz jako dorobek kulturowy, Wyd. Wydziału OiAK UP w Lublinie, Lublin; 6. Milecka M. (red.), 2016, Kulturowe i cywilizacyjne postawy Polaków. Przyroda w Kulturze, Wyd. Wydziału OiAK UP w Lublinie, Lublin; 7. Rylke J, Kaczyńska M., Sikora D., 2008, Zielone światy, Wyd. SGGW, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, wyjazd plenerowy, dyskusja.